

## Mise à l'honneur du patrimoine de Mesnil-en-Ouche

### AU PROGRAMME (en cours de finalisation)

#### Samedi 19 octobre 2019 :

14h : Ouverture de la 1<sup>ère</sup> édition de la mise à l'honneur du patrimoine de Mesnil-en-Ouche à l'église de **BEAUMESNIL**

14h30 : **Conférence sur le patrimoine** de Mesnil-en-Ouche par **Nicolas WASYLYSZYN**, ingénieur du Patrimoine et adjoint à l'Architecte des Bâtiments de France

15h30 Cérémonie de remerciements à tous les partenaires et de lancement de la campagne de financement participatif et vin d'honneur

17h : **Concert africain** à l'église de **GOUTTIÈRES**

Dès 20h30 : Murder party « **Nuit des châteaux** » organisée au château du Blanc-Buisson à **SAINT-PIERRE-DU-MESNIL**

#### Dimanche 20 octobre 2019 :

Ouverture **toute la journée (de 10h à 17h)** des églises de :

- Sainte-Margarita à **SAINTE-MARGUERITE-EN OUCHE**
- Saint-Ouen-de-Mancelles à **GISAY-LA-COUDRE**
- Notre-Dame aux **JONQUERETS-DE-LIVET**
- Saint-Nicolas à **BEAUMESNIL**

Visite  
libre



10h à 16h : **Jeu de Piste** au départ du siège de la Commune Nouvelle de Mesnil-en-Ouche

16h : **Concert de cuivres gratuit** donné par le réseau du conservatoire et des écoles de musiques de l'Intercom Bernay Terres de Normandie à l'église Saint-Taurin à **GISAY-LA-COUDRE**

## Participez à la préservation de votre patrimoine

Eglise Saint-Ouen-de-Mancelles  
Gisay-la-Coudre



Eglise Notre-Dame  
Jonquerets-de-Livet



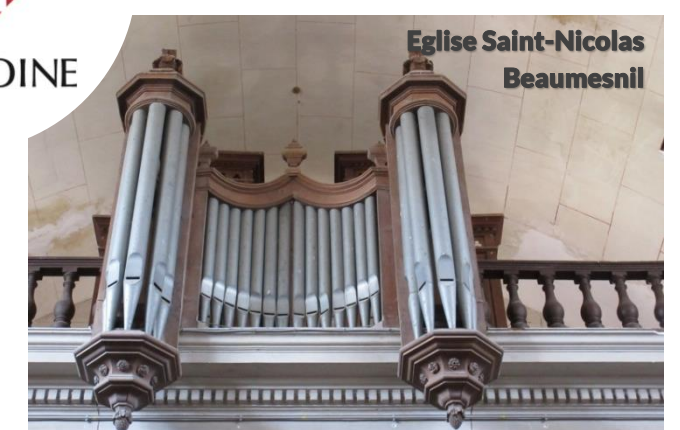
FONDATION



DU  
PATRIMOINE



Eglise Sainte-Margarita  
Sainte-Marguerite-en-Ouche



Eglise Saint-Nicolas  
Beaumesnil

Faites un don au profit de la restauration du patrimoine de Mesnil-en-Ouche  
et bénéficiez d'avantages fiscaux

## QUI SOMMES-NOUS ?

Situées en Normandie, dans le département de l'Eure, 16 communes ont uni leur destin afin de donner naissance le 1<sup>er</sup> janvier 2016 à l'une des plus grandes communes nouvelles de France, baptisée MESNIL-EN-OUCHÉ. Certains murmurent que celle-ci est indéniablement le cœur du Pays d'Ouche, offrant un environnement paisible et de toute beauté.

Son vaste patrimoine, témoin, à travers les siècles des événements majeurs de l'Histoire de France, ne comptabilise pas moins de 20 églises. Afin de garantir l'héritage à transmettre aux générations futures, leur préservation constitue une des préoccupations majeures de votre Conseil Municipal. Plusieurs actions ont déjà été entreprises en ce sens. Actuellement, la Fondation du Patrimoine accompagne déjà la restauration de 2 églises : Pierre-Ronde à Beaumesnil et celle de Saint-Ouen-de-Mancelles à Gisay-la-Coudre.

## QU'EST-CE QUE LE FINANCEMENT PARTICIPATIF ?

C'est l'association d'un grand nombre de personnes investissant, chacune à leur mesure, une partie d'un montant global permettant aux porteurs de projets de trouver les fonds nécessaires à la réalisation des travaux. Ce mode de financement est également un moyen de fédérer le plus grand nombre de personnes et de donner naissance à une relation privilégiée.

## A QUOI SERVIRA LA COLLECTE ?

Afin d'aider la commune à mener à la restauration de ses églises, celles-ci étant l'essence historique du territoire, en collaboration avec la Fondation du Patrimoine, la municipalité a décidé de lancer une campagne de récolte de dons afin de démarrer toutes les réfections nécessaires à la préservation de l'inestimable patrimoine communal. Pour cette 1<sup>ère</sup> édition, après une étude minutieuse sur l'inventaire patrimonial de Mesnil-en-Ouche, avec la Fondation du Patrimoine, la commission Tourisme et Patrimoine ont retenu 4 opérations :



### Le chœur et la nef de l'église de Saint-Ouen-de-Mancelles (Gisay-la-Coudre)

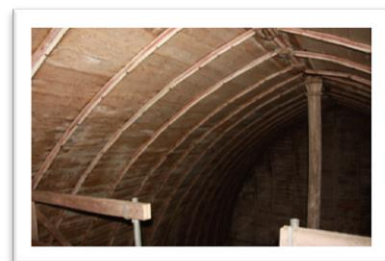
Cette église représente un édifice rare et exceptionnel qui mérite une attention particulière. En effet, sa chapelle primitive (son chœur actuel) a été édifiée dès le XI<sup>e</sup> siècle, agrandie par une nef supplémentaire au siècle suivant. Depuis le XV<sup>e</sup> siècle, cette église a fait l'objet de vastes campagnes de travaux d'extension, de construction (un clocher et un porche) et de décoration (polychromie des voûtes, peintures). Toutes ces œuvres ont permis que l'église soit « inscrite » Monument Historique en 1962. Certains de ces objets mobiliers ont également été « classés » ou « inscrits » au titre des Monuments historiques (en 1907, 1974 et 1975). Cependant depuis 1993, suite à de nombreuses pathologies alarmantes détectées (affaissement du clocher, infiltrations), une longue période d'études et de travaux de restauration a été initiée. L'opération de restauration étant conséquente, celle-ci a été divisée en 3 phases. Avec le soutien de l'Etat, du Département, de la Fondation du Patrimoine, de la Sauvegarde de l'Art Français et de l'Association des Monuments et Sites de l'Eure, la 1<sup>ère</sup> tranche relative à la restauration de la charpente du clocher et de son pignon a déjà été réalisée en 2017-2018.

Montant  
estimatif des  
travaux :

**310 544 €**

#### DESCRIPTIF DU PROJET

1. Restauration du Chœur : Mise en place d'une couverture provisoire afin d'éliminer les infiltrations qui altèrent la charpente et l'intérieur du vaisseau
2. Restauration de la Nef : Protection des élévations et de la voûte et ses vestiges de polychromies médiévales.



### L'orgue de l'église de Beaumesnil

Ce bel instrument, équipé de 392 tuyaux, a été construit par les célèbres frères Damien de Gaillon vers 1850 et constitue l'un des plus beaux éléments de l'église Saint-Nicolas, édifiée au XIX<sup>e</sup> siècle. Mais au fil du temps, ce magnifique équipement a vu les années passer et nécessite une remise en état complète pour lui redonner toute sa qualité musicale. La Commune souhaitant pouvoir accueillir des concerts d'orgue, elle souhaite engager rapidement les travaux de restauration.

#### DESCRIPTIF DU PROJET

1. Nettoyage et consolidation des tuyaux
2. Traitement des menuiseries, des peaux contre les parasites
3. Remplacement des pièces endommagées
4. Remplacement de la soufflerie



Montant  
estimatif des  
travaux :

**15 790 €**



### Le beffroi de l'église de Sainte-Marguerite-en-Ouche

Cette église est indéniablement LA représentante des églises de l'Eure. Etablie sur des bases remontant au XI<sup>e</sup> siècle, elle a été remaniée principalement aux XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup>, après la guerre de Cent Ans.

Depuis près de trente ans, elle a fait l'objet de restaurations conséquentes, ainsi que d'une campagne de sondages réalisée sur les élévations intérieures, mettant en lumière les polychromies existantes sous les couches d'enduis. Grâce aux diverses démarches pour sa protection entreprises par la municipalité, en décembre 2018, cet édifice a été inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques.

Malgré l'ensemble des travaux réalisés pour la réfection du clos et du couvert, le constat est



#### DESCRIPTIF DU PROJET

1. Restauration du beffroi
2. Restauration du clocher



Montant  
estimatif des  
travaux :

**219 160 €**



### Les vitraux et le porche de l'église des Jonquerets-de-Livet

Edifiée au XVI<sup>e</sup> siècle, possédant un porche bien particulier, l'église Notre-Dame est inscrite au titre des Monuments Historiques depuis 1932. Ses vitraux ont également été classés Monuments Historiques en 1956.

Celle-ci a déjà fait l'objet d'études approfondies sur l'état sanitaire de son porche : constitué de bois, celui-ci a pourri. Cette usure est due essentiellement aux intempéries, il est donc nécessaire d'engager la réfection du porche à l'identique en utilisant les matériaux adaptés. Quant à ses vitraux, certains cassés ou manquants, afin d'en préserver la parfaite intégrité, il est impératif de procéder à leur nettoyage et leur remplacement avec les techniques minutieuses et bien spécifiques. Un programme de restauration a déjà été élaboré, reste à déposer le permis de construire.

Montant  
estimatif des  
travaux :

**96 918 €**

#### DESCRIPTIF DU PROJET

1. Nettoyage et restauration des vitraux endommagés
2. Restauration du porche

